

XI JORNADAS ASPREH

Málaga, 26, 27 y 28 de Abril de 2019

“PATRIMONIO, ACCESIBILIDAD E INNOVACIONES TECNOLÓGICAS PARA PERSONAS CON DISCAPACIDAD VISUAL”

Lugar de celebración:

Salón de actos de la Dirección de Zona de la ONCE.

Calle Cuarteles, 8. 29002. Málaga.

HORARIOS

Viernes 26 Abril	
16:00–16:30	Presentación actividades
16:30–18:00	<p>TRANSPORTE URBANO 360°. Aplicación móvil para el acceso de las personas con discapacidad visual al transporte en autobús.</p> <p>Ponentes: Andrés Piédrola Santiago y Francisco José Ramírez Criado. EMT</p>
18:00-20:00	<p>Comunicaciones Libres:</p> <p>El Bastón Verde como Distintivo para las personas con Baja Visión.</p> <p>Gerardo Pastor Martinez. Técnico en Rehabilitación. ONCE</p> <p>Modificación de imágenes para recrear patologías visuales</p> <p>Manuel Rivero Coín. Técnico en Rehabilitación. ONCE</p>

Sábado 27 Abril	
9:00-9:30	Recepción y acreditación
9:30-10:00	Inauguración
10:00-11:00	<p>Conferencia Inaugural</p> <p>Acceso al Patrimonio Histórico</p> <p><i>Ponente:</i> Francisco José Rodríguez Marín. Profesor del Departamento de Historia del Arte desde y de la Facultad de Turismo. Doctor en Geografía e Historia.</p>
11:00-11:30	Pausa
11:30 -14:30	<p>Presentación de novedades tecnológicas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Orcam: Fabio Rodríguez • Impresión 3D: Alberto Sanz de León • Proyecto Tuso: María Ruiz Corpas, Álvaro Millán Esteoa y Luis Millán Estepa • Navilens: Nuria Fructuoso Ruiz " Señalética Universal Inteligente"
14:30- 17:00	Comida
17:00-19:00	Asamblea General ASPREH
21:30	Cena de confraternización

Domingo 28 Abril	
10:00 – 11:00	<p>Experiencia 360° para el acceso al patrimonio artístico para personas con discapacidad</p> <p><i>Ponente:</i> Maida Rodriguez Roca. Psicóloga, Área de Accesibilidad Universal, Ayuntamiento de Málaga</p>
11 - 11:30 h	Pausa
11:30 – 12:30	<p>Acceso al Patrimonio Natural</p> <p><i>Ponente:</i> Ana Isabel Carpio Ponce. Arquitecta Técnica. Jefa del Departamento de Accesibilidad. Consejería de Igualdad, Políticas Sociales y Conciliación de la Junta de Andalucía</p>
12:30 – 13:30	Mesa de Asociaciones
13:30 – 14:00	<p>Clausura</p> <p>Guillermo Hermida Simil</p> <p>Director Ejecutivo de Autonomía Personal, Accesibilidad, Tecnología e Innovación y del Centro de Tiflotecnología e Innovación (CTI)</p>



www.aspreh.org

[#XI Jornadas ASPREH](https://twitter.com/ASPREH)

<https://www.facebook.com/ASPREH-41519648521/>

Patrocinado por:

 **ESCHENBACH**

PONENTES:

1. *Francisco José Rodríguez Marín*
2. *Maida Rodríguez Roca*
3. *Ana Isabel Carpio Ponce*
4. *Alberto Sanz de León*
5. *María Ruiz Corpas, Álvaro Millán Estepa y Luis Millán Estepa*
6. *Fabio Rodríguez*
7. *Nuria Fructuoso Ruiz*
8. *Andrés Piédrola Santiago y Francisco José Ramírez Criado*
9. *Gerardo Pastor Martínez y Manuel Rivero Coín*

Breve Currículum de los Ponentes:

1. Francisco José Rodríguez Marín



Doctor en Geografía e Historia. Premio Extraordinario de Doctorado con la Tesis *Málaga conventual*, publicada por edit. Arguval (2000). Coautor de *Málaga. Guía de Arquitectura* (edición bilingüe de Junta de Andalucía, 2005) y autor de libros como *La Ciudad Silenciada. Cementerios de Málaga* (2011) y *La Ciudad Perdida. Patrimonio Industrial* (2012).

Profesor del Departamento de Historia del Arte desde 1995, y de la Facultad de Turismo desde 1996. En el grado de Historia del Arte imparte, desde 1998, la asignatura *Patrimonio Industrial*, materia sobre la que ha dirigido trabajos fin de Máster y de Fin de Grado. Dirige y ha dirigido tesis doctorales sobre cementerios históricos y patrimoniales y su uso cultural y turístico. Imparte también docencia en Másters con materias relacionadas con la comunicación social del patrimonio, el mercado del arte y enoturismo.

Ha desarrollado numerosos trabajos profesionales en la gestión del patrimonio histórico elaborando documentación para su protección, así como ha participado y coordinado equipos de trabajo para la redacción de catálogos de inmuebles para planeamiento urbano. Asimismo, ha formado parte, durante varios años consecutivos, de los tribunales de habilitación de guías de turismo por la Junta de Andalucía.

Sus líneas de investigación cubren diversas áreas temáticas, como la arquitectura y el urbanismo del siglo XIX, la arquitectura conventual, la religiosidad popular, los cementerios patrimoniales y el patrimonio industrial, materias que ha desarrollado en numerosas publicaciones monográficas y colectivas, artículos de revista y aportaciones a congresos internacionales, y sobre las que a su vez, ha organizado congresos y encuentros científicos.

Ha desarrollado una intensa actividad de difusión y divulgación del patrimonio mediante frecuentes colaboraciones en los medios de comunicación, prensa escrita y programas de tv, comprometiéndose igualmente con la defensa del patrimonio a través de las diversas asociaciones a las que pertenece.

Es presidente de la Asociación de Defensa de las Chimeneas Industriales y del Patrimonio Tecnológico de Málaga; es miembro del patronato de la Fundación Patrimonio Industrial de Andalucía (FUPIA), y de la Fundación Aduana-Museo de Málaga; es miembro de la directiva de la Asociación Cultural Isla de Arriarán, cuya revista ha dirigido durante muchos años; ha sido director y organizador de las *III Jornadas Andaluzas del Patrimonio Industrial y la Obra Pública* celebradas en octubre de 2014, y codirector de las *I Jornadas Internacionales de Cementerios Patrimoniales* celebradas en Málaga en 2011.

Ha sido subdirector del *Curso de Experto en Enología, Enoturismo y Patrimonio Cultural en torno al Vinoy* es subdirector del master de *Patrimonio, Turismo y Desarrollo Local*, ambos de la UMA, así como ha organizado Jornadas y mesas redondas sobre esta misma materia.

2. Maida Rodríguez Roca.



Psicóloga, Área de Accesibilidad Universal, Ayuntamiento de Málaga.

Actividad profesional actual:

- Coordinación del proyecto europeo Claudio de la iniciativa Horizon 1998-2000
- Diseño, elaboración del Primer Estudio de Necesidades Formativas y Empleo de la personas con discapacidad de Málaga
- Estudio sobre necesidades de viviendas de VPO adaptadas . Año 2000
- Estudio de necesidades sobre Vida Independiente.
- Coordinación de la primera escuela municipal para la promoción de la vida independiente.
- Coordinación y seguimiento del primer Plan Estratégico de Accesibilidad 2007-2011
- Coordinación del grupo de trabajo para la elaboración de la Ordenanza de Accesibilidad
- Coordinación de actuaciones formativas en materias diversas sobre atención a las personas con discapacidad, accesibilidad física, accesibilidad cognitiva.

Algunas publicaciones:

- Guía de Itinerarios Accesibles (formato digital)
- Programa de sensibilización "Educando en Accesibilidad"
- Guía de Accesibilidad a los medios de Comunicación de personas con discapacidad sensorial (formato digital)
- Guía de Accesibilidad en el Ámbito de la Cultura Ocio y Deporte (formato digital)
- Libro de comunicación para los centros de Servicios Sociales
- Otros libros de Comunicación para : restaurantes y bares, espacios comerciales, farmacias, espacios deportivos, taxis, bibliotecas, oficinas de información, taxis y autobuses.

3. Ana Isabel Carpio Ponce



Arquitecta técnica y Graduada en Edificación.

Funcionaria del Cuerpo de Arquitectos técnicos de la J.A., Responsable del Departamento de Accesibilidad de la D.G. de Personas con Discapacidad desde 1992.

Ha centrado su carrera profesional en el ámbito de la Accesibilidad Universal, el Diseño para Todos/as y el Urbanismo accesible.

Con dilatada experiencia en urbanismo y arquitectura, le avalan más de veinticinco años en el mundo profesional asesorando sobre Accesibilidad y Diseño Universal.

Ha colaborado en la redacción de numerosas Normas sobre Accesibilidad, tanto para la Junta de Andalucía como para el Ministerio de Fomento.

Amplia experiencia docente en Accesibilidad para diferentes Administraciones Públicas, Universidades, Colegios Profesionales y otras entidades. Colabora con las Escuelas Técnicas Superiores de Arquitectura de las Universidades de Sevilla y de Granada y Madrid, impartiendo asignaturas sobre accesibilidad.

Es miembro de la Comisión Técnica de Accesibilidad y Eliminación de barreras arquitectónicas, urbanísticas y en el transporte en Andalucía, y de las Comisiones Técnicas sobre Accesibilidad dependientes del Ministerio de Fomento. (Urbanismo y Edificación).

VOCAL de órganos de trabajo de normalización AENOR sobre Accesibilidad.

Autora y colaboradora en diversas publicaciones, entre ellas el "Manual de buenas prácticas sobre Accesibilidad en Espacios Naturales de Andalucía".

Desde 2009 ha asistido como ponente a numerosas jornadas, cursos, seminarios sobre Accesibilidad en edificios, espacios urbanos, espacios naturales, etc. organizadas por diferentes Consejerías, por Colegios oficiales de Arquitectos, Ingenieros de la Edificación, Arquitectos Técnicos, y por otros colectivos.

4. Alberto Sanz de León



Estudió Ingeniería Química en la Universidad de Sevilla, donde se graduó en 2010 con premio extraordinario.

Posteriormente hizo su máster y doctorado en el Instituto de Ciencia y Tecnología de Polímeros del CSIC en Madrid, gracias a una beca FPU del Ministerio de Educación.

Durante su tesis doctoral ha realizado estancias breves en centros de investigación como el Institut Charles Sadron en Francia o la Freie Universität en Alemania.

Tras doctorarse en 2015, ha trabajado como investigador postdoctoral en el Instituto Max Planck de Coloides e Interfases.

Actualmente trabaja como investigador en el departamento de Ciencia de Materiales de la Universidad de Cádiz gracias a una Ayuda Juan de la Cierva del Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades.

Las líneas de investigación en las que trabaja implican el diseño de nuevos materiales y su fabricación mediante diferentes tecnologías de impresión 3D.

5. Proyecto Tuño:



- **María Ruiz Corpas:** Marketing e Investigación de Mercados
- **Alvaro Millán Estepa:** Ingeniería Eléctrica
- **Luis Millán Estepa:** Ingeniería de Diseño y Mecánica

Este proyecto empresarial recibió un premio SpinOff de la UMA en 2018 y ha sido uno de los cuatro equipos seleccionado por el **Redbull Basement Residency**, uno de los principales programas nacionales de emprendimiento impulsado por RedBull y el IED (Madrid), diseñado para distinguir y ofrecer el soporte necesario a los mejores proyectos tecnológicos con impacto social.

6. Fabio Rodríguez Santiago



Fabio Rodríguez, es el responsable de desarrollo de negocio de OrCam para España y Portugal. Se encarga de identificar, aprovechar e impulsar las oportunidades de crecimiento de negocio, establecer alianzas dentro del sector de la tecnología y salud, definir una clara estrategia y mantener relación directa con los distribuidores.

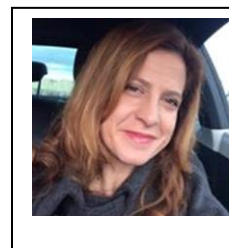
Fabio cuenta con una trayectoria profesional de más de 9 años de experiencia como especialista en estrategias de marketing, innovación y desarrollo de negocio, donde ha sabido aprovechar al máximo su paso por diferentes compañías multinacionales dentro de los sectores de salud, bienes de consumo y telecomunicaciones.

Tras licenciarse en Administración de Empresas con especialización en Derecho Empresarial por la Universitat Pompeu Fabra de Barcelona, comenzó su carrera profesional en la sede de Henkel en Barcelona como *Assistant Brand Manager* para su división de lavandería antes de dar el salto a Londres donde tuvo la oportunidad de trabajar para Jarden Corporation y Havells Sylvania. Pasó un verano en Sao Paulo (Brasil) como asociado para Falconi Consultores de Resultados, donde tuvo la oportunidad de involucrarse en el proyecto Vivo (Telefónica Brasil.)

De vuelta en España completo sus estudios realizando un Máster en Administración de Empresas por el IESE Business School lo que le permitió trabajar para Imperial Brands como *Intelligence and Insights Consumer Manager* hasta su entrada en OrCam Technologies como Responsable de Negocio para España y Portugal en 2018.

Perfil de LinkedIn:

https://www.linkedin.com/in/fabiorodriguezsantiago/?locale=es_ES



7. Nuria Fructuoso Ruiz

Licenciada en Administración y Dirección de Empresas, Máster en Economía Bancaria, Máster en Fiscalidad, Executive Growth Program, Máster en Marketing Digital. Desde 2005 es Directora de Marketing, desarrollo de producto y estrategias de Marketing de NEOSISTEC.

8. Empresa Malagueña de Transportes:

Andrés Piédrola Santiago

Ingeniero Técnico Industrial
Director de Planificación de la EMT desde el año 2003

Francisco José Ramírez Criado

Licenciado en Ciencias Económicas
Director de la Estación de Autobuses de Málaga desde 2009
Director de Marketing de la EMT desde el año 2013

9. Comunicaciones Libres

Gerardo Pastor Martínez

Técnico de Rehabilitación de la ONCE desde 1987
Técnico de Accesibilidad del Comité Español de representantes de Personas con Discapacidad CERMI en Cantabria
Coautor de las guías de Accesibilidad publicadas por la ONCE
Presidente de ASPREH

Manuel Rivero Coín

Técnico de Rehabilitación de la ONCE. Licenciado en Medicina
Coautor de las guías de Accesibilidad publicadas por la ONCE
Socio de ASPREH