



Editorial

Las asociaciones de personas con discapacidad visual y ceguera y de familiares tienen cada día más presencia en la sociedad y suponen un impulso importante y necesario a la visibilidad de la propia discapacidad, de sus consecuencias y limitaciones.

El proyecto y distintivo “Tengo baja visión” desarrollados por Begisare o las jornadas “Mira cómo veo” que Asanol ha difundido por las calles de Sevilla son un claro ejemplo del esfuerzo que realizan por llevar a la calle, por acercar a las personas lo que es la realidad de cada día de las personas con discapacidad visual y ceguera. Son solo algunas de las acciones que las distintas asociaciones llevan a cabo a distintos niveles.

En una población que camina hacia el envejecimiento, en la que el porcentaje de personas afectadas se va a incrementar debido a la mayor esperanza de vida y la probabilidad de sufrir alguna patología visual se incrementa, la presencia en la sociedad y el conocimiento de las implicaciones de la baja visión y de los costes sociales y en términos de salud pública se vuelve más y más importante. Cada asociación y cada miembro de la misma tiene algo que aportar a esta difusión. Y la unión y acción conjunta también pueden suponer un avance en este sentido.

Las próximas jornadas Aspreh “Personas Rehabilitando Personas” son un nuevo paso hacia este objetivo de lograr ser más visibles, un nuevo momento de encuentro para profesionales y asociaciones, un espacio para coger impulso y energía para entre todos buscar un futuro mejor para las personas con baja visión y ceguera.

Anotar en vuestras agendas los días 19, 29 y 21 de Mayo de 2017, el lugar Barcelona.



IMC 16
DUBLIN - IRELAND

**16th International
Mobility Conference**
'Transitions; moving on, moving out'

June 26th - 30th
2017

www.imc16.com

The Hague, The Netherlands

VISION 2017

Low vision rehabilitation: a global right

Os recordamos que este año tienen lugar dos eventos importantes de ámbito internacional, el congreso internacional de movilidad y el de baja visión.

Entra en nuestra página de Facebook!!

<http://www.facebook.com/pages/ASPREH/41519648521?v=wall>

El Museo Tiflológico de la ONCE presenta 6 fotógrafos con discapacidad visual

Exposición retrospectiva
Artistas afiliados ONCE

Fotografía



El Museo Tiflológico de la ONCE inicia la conmemoración de su 25 aniversario con una exposición colectiva de 6 fotógrafos con discapacidad visual grave que, puestos tras sus cámaras, muestran su visión de la realidad en las obras. Las 12 fotografías expuestas cuentan con los títulos en Braille, y están provistas de códigos QR, con información accesible a personas con ceguera o discapacidad visual a través de teléfonos móviles. Además, cuentan con otros elementos que favorecer la identificación y localización de objetos cercanos mediante una aplicación móvil.

En esta exposición participan fotógrafos con discapacidad visual de Cataluña, Madrid, La Rioja, País Vasco y un argentino. Carmen Ollé i Coderch (Barcelona), afiliada a la ONCE el año 2000, realiza fotografías desde el 2002, y hasta ahora ha presentado su obra en numerosas exposiciones. En esta colectiva muestra la obra 'Karapacupai Vená' (2001) una fotografía digital en papel fotográfico brillo, y 'Nature Witness' (2014), fotografía digital sobre 'dibomd compositte'. El argentino Marcelo Bilevich presenta 'Carrusel en la noche' (2007) y 'Viaje por el tiempo' (2007). Por su parte el madrileño José Julio Flores concurre con 'Tigresa', fotografía figurativa de 2009, y '1001 noches' (2004-2013), fotografía digital con montaje y edición de tres fotografías en una.

Sigue la exposición con el riojano Gregorio Martínez que presenta 'Mi amigo Alfredo Caliz' (2014) y 'Circo y grado de Soaso' (1998). El vizcaíno Juan Torre participa con 'Rocío en la piel', una fotografía analógica positivada cibachrome, y 'Fito, dibujando en el aire' (2010). Y Chon Mayoral (Madrid) muestra 'Autorretrato doble' y 'Visión en túnel'.

Esta exposición colectiva con la obra de 6 fotógrafos con discapacidad visual, se presenta en el Museo Tiflológico de la ONCE, calle La Coruña 18, Madrid, hasta el 18 de marzo de 2017.

Entra en nuestra página de Twitter!!

<https://twitter.com/ASPREH2015>

Juan Manuel Medina, ciego desde los 12 años, elabora planos turísticos en braille



Hasta el momento, Medina ya ha adaptado al braille el plano turístico de Ronda (incluye los monumentos y lugares más destacadas de la ciudad), así como un díptico informativo de la plaza de toros rondeña (un coso singular por su arquitectura y por su historia, que data de finales del siglo XVIII y que es de los enclaves más visitados de la provincia de Málaga y de Andalucía). También ha hecho el plano turístico de Montejaque y ha llevado a cabo una consultoría para personas con discapacidad visual, auditiva o física de Benaolán, sin olvidar la adaptación al sistema de lectura de los invidentes obras pictóricas de varios museos.

El paso siguiente es realizar el plano o mapa turístico de Málaga capital. Esa es una de las iniciativas que este invidente rondeño tiene en cartera y para la que espera contar con la ayuda de entidades públicas o privadas. «Es muy importante la colaboración de las instituciones, porque de ese modo podré ampliar el trabajo y se beneficiará mucha más gente con discapacidad visual», señala. «No me pongo límites. Estoy dispuesto, a través de la empresa que fundé, Oportunidad Accesible, a hacer planos turísticos adaptados para invidentes de toda aquella ciudad que me lo encargue», señala. Dentro de las estrategias puestas en marcha por Juan Manuel Medina está la empresa Oportunidad Accesible, que fundó en 2013 con el objetivo de combatir las desigualdades y conseguir poner coto a las barreras que sufren las personas invidentes o con otro tipo de discapacidad. Oportunidad Accesible, que es pionera en España y en Europa en la elaboración de planos turísticos para ciegos, ha recibido ya tres premios que reconocen su trabajo en el campo de la accesibilidad. El último fue otorgado por la Universidad de Nebrija en 2014. «Los premios nos han ayudado a darnos a conocer, pero aún quedan muchas barreras arquitectónicas y sociales. Todavía hay que hacer mucho. Lo primero que hay que conseguir es conciencia a la sociedad», afirma Juan Manuel Medina, que a causa de la ceguera que sufre desde que tenía 12 años sabe de primera mano las trabas a las que se enfrentan a diario las personas con algún tipo de discapacidad.

Juan Manuel Medina tiene un amigo especial, que le hace la vida más fácil y sin el que no podría moverse igual por la calle. Se trata de su fiel perro 'Goofy,' que lleva cinco años a su lado y se ha convertido en un acompañante inseparable. De raza labrador, 'Goofy' se compenetra a la perfección con su dueño y va con él a todas partes. «Mi perro está muy bien enseñado y me ayuda muchísimo. No podría estar sin él», asegura Juan Manuel Medina, un hombre no se dejó vencer por la ceguera.

Aumentan los casos de discapacidad visual en países desarrollados



Los países en desarrollo concentran 90% de las personas con discapacidad visual, siendo el problema de cataratas el que ocupa el primer lugar de ceguera reversible, mientras que la retinopatía diabética y el glaucoma también van en aumento, reporta El Informador.

La Organización Mundial de la Salud (OMS) destaca que 80% de la ceguera a nivel global puede evitarse con intervenciones costo-efectivas. En la actualidad, se estima que en el mundo 39 millones de personas son ciegas y 246 millones tienen discapacidad visual moderada o grave.

De acuerdo con un estudio de la agencia de consultoría y asesoría de negocios Deloitte Access Economic (DAE), y auspiciado por la farmacéutica Novartis, los costos para atender problemas de la visión alcanzan miles de millones de dólares, solamente en Latinoamérica y Canadá.

Las personas afectadas enfrentan restricciones económicas para atender su salud visual, debido a los altos gastos que deben realizar, lo cual explica las necesidades insatisfechas y su repercusión en la calidad de vida de los pacientes en Latinoamérica, expone el estudio.

El oftalmólogo Cecilio Velasco, dijo que los principales factores para el desarrollo de catarata son: envejecimiento, traumatismos físicos, patologías asociadas como la diabetes o hiperparatiroidismo, y también se debe a efectos secundarios por medicamentos entre los que se encuentran esteroides tópicos o sistémicos.

Esta enfermedad afecta a 65% de las personas mayores a 50 años con discapacidad visual, y únicamente puede ser tratada con un procedimiento quirúrgico ambulatorio de mínima invasión, que ofrece rápida recuperación sin necesidad de hospitalización.

La cirugía se realiza mediante una técnica llamada facoemulsificación (ultrasonido), asociada con la ayuda de un láser especializado, con la finalidad de extraer el cristalino opaco (catarata) y sustituirlo por un lente intraocular artificial (LIO), con lo que se logra recuperar la visión.

Entra en nuestra página de Facebook!!

<http://www.facebook.com/pages/ASPREH/41519648521?v=wall>

Blappy: La App chat para invidentes y ciegos



Investigadores del Centro Español de Subtitulado y Audiodescripción (CESyA) desarrollaron una aplicación para que personas con discapacidad funcional puedan comunicarse a través de un chat que funciona mediante la tecnología Bluetooth.

Según un comunicado la Universidad Carlos III de Madrid, centro que gestiona el CESyA, esta aplicación posibilita una “comunicación ágil entre personas con discapacidad visual y/o auditiva”, puesto que convierte los mensajes de voz en texto y viceversa, además de incluir “imágenes de alto contraste”.

El programa también ofrece la posibilidad de “realizar zoom en la pantalla” y es compatible con el servicio de accesibilidad TalkBack para personas con discapacidad visual.

Según la UC3M, los usuarios que deseen comunicarse a través de esta aplicación deben tenerla instalada en sus teléfonos móviles y estar “a menos de 30 metros en un entorno cerrado de bluetooth” para, una vez registrado el usuario, iniciar el envío de mensajes por el reconocedor de voz o teclado.

Blappy está disponible en castellano, francés, inglés y portugués y ofrece la posibilidad de traducir sus mensajes a todos los idiomas incluidos en el servicio de Google Translator.

Por el momento, la aplicación solo está disponible para teléfonos con sistema Android, si bien se ha indicado desde la UC3M que sus desarrolladores trabajan actualmente en la versión para el formato iOS que utilizan los terminales de la marca Apple.

“Es un ejemplo de transferencia de tecnología al servicio de las necesidades sociales”, ha explicado sobre este servicio la profesora de informática de la UC3M y directora gerente de CESyA, Belén Ruiz Mezcuca; su compañero del centro Adrián Baeza ha subrayado que Blappy “cumple con el paradigma de un diseño accesible para todos”.

Entra en nuestra página de Twitter!!

<https://twitter.com/ASPREH2015>

Pantalla multiuso por impresión 3D que representa mapas y otra información para personas ciegas



Las personas ciegas y con deficiencias visuales suelen usar 'pantallas' táctiles para poder leer textos escritos en o traducidos al Braille, que les permiten interactuar con distintos sistemas informáticos. Pero esto se complica cuando la información consiste en diseños, fotos o mapas.

En el Instituto Hasso Plattner de Potsdam (HPI), Alemania, trabajan en este sentido y ya han realizado cuadros por impresión 3D que acercan el arte a las personas ciegas, dándoles la opción de tocarlas para poder disfrutar de ellas.

Otro desarrollo del HPI que presentaron recientemente, es una 'pantalla' que crea dibujos en relieve mediante una impresora 3D adaptada a tal tarea. El usuario puede de esta forma sentir los trazos realizados en plástico para obtener la información espacial que busca.

El Linespace, como se llama el desarrollo, es mucho más complejo de un simple tablero con una impresora 3D, ya que se basa en varias premisas preestablecidas que éste debía cumplir para permitir la interacción con el usuario, respondiendo a órdenes de voz y gestos.

Resumiendo mucho su funcionamiento, el sistema responde a una primera orden para dibujar, por ejemplo los elementos esenciales de un mapa. Una vez realizado, el usuario lo puede tocar y percibir los contornos básicos del mapa. Posteriormente va dando órdenes para que vaya incluyendo más elementos, de forma que el usuario puede identificar donde están los nuevos elementos.

El Linespace también puede escribir un texto, supongamos que el usuario está 'viendo' un mapa para alquilar una casa. Puede seleccionar la ubicación de esa casa y pedir al sistema que escriba el coste de la renta. Mediante cámaras de profundidad, el sistema sabe qué casa ha elegido y dónde quiere que le escriba el texto.

El sistema usa una impresora 3D modificada y adaptada a este cometido, de forma que crea las líneas en plástico que se adhiere al tablero. Estas líneas de plástico tienen el relieve necesario para ser identificadas al tacto. Además, es borrable, mediante el uso de una espátula o cuchilla, para quitar el plástico. "El objetivo es permitir a personas ciegas percibir y dar sentido a datos espaciales complejos, como lo haría una uan persona sin ceguera," ha comentado Patrick Baudisch, que dirige el equipo del HPI.

El equipo de Baudisch ha escrito una serie de aplicaciones para Linespace, incluyendo una versión simplificada de Microsoft Excel para la impresión de grandes tablas y gráficos, un paquete de diseño de interiores, y un juego llamado Buscaminas.

TMB ensaya una aplicación para facilitar a los invidentes el acceso a metro y autobús

Transports Metropolitans de Barcelona (TMB) ha realizado la prueba piloto del funcionamiento de dos aplicaciones de dispositivos móviles que ayudan a los invidentes a moverse por el interior de las estaciones de Metro y a acceder con facilidad al autobús mientras esperan en la parada. Ambas aplicaciones son fruto de la colaboración entre la Fundación TMB, la Fundación Once y la Fundación Vodafone, que han presentado los resultados este miércoles en la estación Fira de la línea 9 del metro.



En el caso del autobús, la aplicación informa al usuario de a qué línea pertenece el vehículo que llega a la parada y su destino y, al mismo tiempo, el conductor del autobús recibe la información de que un invidente está en la parada. En el caso del metro, la aplicación guía al usuario de forma segura en su trayecto por el interior de la estación, indicándole dónde están el andén, las máquinas validadoras o las escaleras mecánicas.

La presentación de la prueba piloto ha ido a cargo de la presidenta de TMB, Mercedes Vidal; del delegado territorial de ONCE en Catalunya, Xavier Grau, y del director de Vodafone en Catalunya, Albert Buxadé. La presidenta de TMB ha indicado que se trata de un ejemplo de cómo poner la tecnología "al servicio de las personas", pero ha concretado que sólo se trata de una prueba piloto para comprobar la utilidad de las aplicaciones, sin que haya una previsión de implantarlas a corto plazo.

Por su parte, el delegado de ONCE en Catalunya ha destacado que ambas aplicaciones "no sólo mejoran la orientación y la movilidad de las personas con discapacidad visual sino que puede ser también útil para personas con otro tipo de discapacidad y para ancianos".

Entra en nuestra página de Facebook!!

<http://www.facebook.com/pages/ASPREH/41519648521?v=wall>